

పులి రెండడుగులు వెనక్కి వేసిందంటే పుష్ప వచ్చుంటాడు...



పాన్ ఇండియా స్టార్ అల్లు అర్జున్ హీరోగా దర్శకుడు సుకుమా తెరకెక్కించిన చిత్రం పుష్ప.. ఈచిత్రం రికార్డుల గురించి కలెక్షన్లు గురించి ప్రత్యేకంగా చెప్పాల్సిన వసలేదు.. పుష్ప సినిమా ప్రపంచ వ్యాప్తంగా ప్రేక్షకులపై చూపించిన ఇంపాక్ట్ అంతా ఇంతా కాదు. మైలే మూవీ మేకర్స్ ఇన్ ఆసోసియేట్డ్ విత్ సుకుమార్ రైటింగ్స్ బ్యానర్ పై నవీన్ యెర్నేని, రవిశంకర్ యలమంచిలి నిర్మిస్తున్నారు. ఈనెల 8న అల్లు అర్జున్ బర్త్ డే సందర్భంగా రీసెంట్గా పుష్ప ది రూల్ చిత్రం యొక్క హాంట్ ఫర్ పుష్ప అనే కాన్సెప్ట్ వీడియోను యూనిట్ రిలీజ్ చేసింది.. పుష్ప ఏమి చేసి దుడ్డు సంపాదిస్తున్నాడో చెబుతున్నారానీ, సంపాదించిన దుడ్డు ఏమి చేస్తున్నాడో చెబుతున్నారా? లాంటి డైలాగులు పుష్పలోని మరో కోణాన్ని ఆవిష్కరించాయి. ఆదవిలో జంతువులు రెండు అడుగులు వెనక్కి వేశాయంటే పులి వచ్చింది అని అర్థం.. అదే పులి రెండు అడుగులు వెనక్కి వేసిందంటే పుష్ప వచ్చుంటాడు అని అర్థం.. అనే డైలాగ్ తో పుష్ప క్యారెక్టర్ ను అమాంతం ఎలివేట్ చేసి ప్రేక్షకులకు కిక్ ఇచ్చారు మేకర్స్.. హంట్ ఫర్ పుష్ప కాన్సెప్ట్ వీడియో గూనీబిమ్మి తెప్పించి,, సినిమాపై అందనాలను పెంచేసింది..

గోపీచంద్ ‘రామబాణం’ ఫస్ట్ సింగిల్

మాచో స్టార్ గోపీచంద్ ‘రామబాణం’ ప్రమోషన్ కార్యక్రమాలు ఇప్పటికీ జోరుగా సాగుతున్నాయి. శ్రీఇవాన్ దర్శితకవనం వహించారు. ఈచిత్రం యాక్షన్ అంశాలతో కూడిన ఫ్యామిలీ ఎంటర్టైనర్ గా రూపొందుతోంది. క్యారెక్టర్ ఇంటడక్షన్ గ్లింప్స్ ఈ అద్భుతమైన స్పందన వచ్చింది. తాజాగా శుక్రవారం రామబాణం ఫస్ట్ సింగిల్ ఐఫోన్ లిరికల్ వీడియోను విడుదల చేశారు. మిక్కి జేమేయర్ సంగీతం అందించారు.. అద్భుతమైన ఓకల్ట్, నూపర్స్ డ్యాన్సులు,



క్లాసి విజువల్స్ తో ఇది మానస యుధ్ధారీయాను సృష్టిస్తోంది. మూస్ పాటలు రాయటంలో స్పెషల్ లిస్ట్ అయిన కాసర్ల శ్యామ్ సాహిత్యం అందించారు. తెలంగాణ యానలో ఈ పాటను రాశారు. రామ్ మిరియాల, మోహన భోగరాజు వోకల్స్ లో కావాల్సిన ఎనర్జీ ఉంది.. గోపీచంద్, డింపుల్ హయతి గ్రేన్ ఫుల్ డ్యాన్స్ మూమెంట్స్ తో ఆకట్టుకున్నారు. ఈ మూస్ డ్యూఎట్ లో చాలా కూలోగా కన్పించింది రాకింగ్ కెమిస్ట్రీని పంచుకున్నారు. గోపీచంద్ స్టైలిష్ అవతారంలో కన్పించగా, డింపుల్ హయతి సూపర్ హాట్ గా కన్పించింది.. ఐఫోన్ మూన్ ను ఆకట్టుకుంటోంది.. పీపుల్ మీడియా ఫ్యాక్టర్ల పతాకంపై టీజ్ విశ్వప్రసాద నిర్మించగా, వివేక్ కూబిబ్బిళ్ల సహ నిర్మాతగా వ్యవహరిస్తున్నారు. అత్యంత భారీ బడ్జెట్ తో రూపొందుతున్న ఈచిత్రంలో గోపీచంద్ పూర్తి భిన్నమైన పాత్రలో కన్పించనున్నారు. జగపతిబాబు, ఖుమ్మ ముఖ్యతారాగణంగా నటిస్తున్న ఈచిత్రంలో ఎన్.వె. ఖోదేకర్, నాజర్, అలీ, రాజా రవీంద్ర, వెన్నెల కిశోర్, నవ్వుగిరి, కాశీ విశ్వనాథ్, సత్త, గెటప్ శ్రీను, సమీర్, తరుణ్ అలోరా తదితరులు నటిస్తున్నారు. సమ్మర్ కానుకగా మే 5న ‘రామబాణం’ ప్రేక్షకుల ముందుకు రాబోతోంది.

‘ఎపిలో ప్రజలవద్దకు సినిమా సిఎం జగన్ లక్ష్మం’

సినిమా రిలీజైన రోజు ఇంట్లోనే ఫస్ట్ షో చూసి అవకాశం ఎపి ఫైబర్ నెట్ కల్పించిస్తోందని, ఎపి సిఎం జగన్ మోహన్ రెడ్డి ఆలోచన మేరకు ప్రజల వద్దకు సినిమా తీసుకొస్తున్నామని ఎపి ఫైబర్ నెట్ ఛైర్మన్ గౌతమ్ రెడ్డి అన్నారు. మార్కెట్లో ఉన్నవారు కూడా రిలీజ్ రోజే సినిమా చూసి అవకాశం కల్పిస్తున్నామన్నారు. శుక్రవారం హైదరాబాద్ ప్రసాద్ ల్యాబ్ లో జరిగిన మీడియా సమావేశంలో గౌతమ్ రెడ్డి మాట్లాడారు.. భారతదేశంలో ఎక్కడా లేని విధంగా నెట్ సేవలను ఎపిలో తక్కువ ధరకు అందిస్తున్నామని తెలిపారు.. పెద్ద హీరోలకు, నిర్మాతలకు మేం వ్యతిరేకకాదని, సినిమాను బేస్ చేసుకుని ఫిస్ట్-ఫిస్ట్ రేటియో ఉంటుందన్నారు. ఎపి ఎన్

ఎఫ్ఎల్ వల్లెటూర్లో ఎక్కువ కనెక్ట్ అయిందన్నారు. దీనివల్ల మార్కెట్ గ్రామాల్లో ఉన్నవారు కూడా రిలీజ్ రోజు సినిమా చూసి అవకాశం ఉందన్నారు. కార్యక్రమంలో ఎపి ఎఫ్డిసి ఛైర్మన్ పోసాని కృష్ణమూర్తి మాట్లాడుతూ, ఏ రోజుసినిమా రిలీజ్ అవుతుందో అదేరోజు వల్లెటూరులో కూడసినిమా చూడవచ్చని కాన్సెప్ట్ నాకు బాగా నచ్చిందన్నారు. చిరంజీవిలాంటి పెద్ద హీరో సినిమా కూడా ఫైబర్ నెట్ లో రిలీజ్ అయితే ప్రజలకు ఎంతో ఉపయోగం ఉంటుందన్నారు. కార్యక్రమంలో ఎపి ఎలక్ట్రానిక్ మీడియా సలహాదారు అలీ మాట్లాడుతూ, ఒక నిర్మాత కష్టపడి సినిమా తీస్తే అది రిలీజ్ రోజునే పైరసీ అయిపోతుందని, ఇండస్ట్రీలో ఉన్న మనం పైరసీని ఎందుకు ఆరికట్టలేకపోతున్నామని అన్నారు. పెద్దలందరూ కూడా దీనిపై పోరాడాలని అన్నారు. ఫైబర్ నెట్ లో రిలీజ్ రోజున సినిమా చూడటం అనేది చిన్న సినిమాకు ఆస్తిని రాబడిదన్నారు. చిన్న నిర్మాతలు ఫైబర్ నెట్ లో కచ్చితంగా రిలీజ్ చేస్తారన్నారు. పెద్దనిర్మాతలు కూడా ముందు వస్తారని అనుకుంటున్నారని అన్నారు. ప్రముఖ నిర్మాత సి.కల్యాణ్ మాట్లాడుతూ, ఎపి ప్రభుత్వం నియమించిన పోసాని, అలీ, జోగినాయుడు వల్ల సినిమా ఇండస్ట్రీ మంచి జరుగుతోందన్నారు. ఫైబర్ నెట్ లో సినిమా రిలీజ్ అనేది చిన్న నిర్మాతలకు సిఎం జగన్ ఇచ్చిన వరం లాంటిదన్నారు. చిన్న నిర్మాతకు అసలు థియేటర్లు ఇవ్వటం లేదన్నారు. ఎపి కల్చరల్ కమిటీ క్రియేటివ్ వాడ్ ప్రముఖ నటుడు జోగినాయుడు, నిర్మాత తుమ్మలపల్లి రామనాథనారాయణ మాట్లాడారు.



‘మిల్కిబ్యూటీ’ వఱాయలు

మిల్కిబ్యూటీ తమన్నా భాటియా.. ఇటీవల సోషల్ మీడియాలో తన అందవంధాలతో రచ్చ చేస్తోంది.. గ్లామర్ పోలో ఏమాత్రం తగ్గటం లేదనే కామెంట్లు వినిస్తున్నాయి. ఈ స్టార్ భామ అందాల ఆరభోతతో కుర్రకారు కంటిమీద కునుకు రావటం మానేసింది.. తాజాగా ఈ బ్యూటీ ఫోటో లో సోషల్ మీడియాలో వైరల్ గా మారాయి.. ప్రముఖ దిగ్గజ సంస్థ కోసం తమన్నా ఫోటోషూట్ చేసింది.. సింగపూర్ లోని సెంటోసాలో ఆదిరిపోయే లుక్స్ తో దర్శనమిచ్చింది. ఈ ఫోటోల్లో ఆమె జలకవ్యగా ఫ్యాన్స్ ను మురిపించింది. మల్లీ కలర్ న అవుట్ ఫోటో రచ్చచేసింది మిల్కిబ్యూటీ. కెరీర్ వివరాలుకొన్ని ఈభామ ప్రస్తుతం మెగా స్టార్ సరన ‘భోళాశంకర్’ మూవీలో నటిస్తోంది. హిందీలో వెబ్ సిరీస్లు చేస్తున్నట్లు సమాచారం.

గ్వాలియర్ షెడ్యూల్ కంప్లీట్



వైమానిక దళ ఫైలట్ గా పరిచయం చేసిన వీడియో అందరిలో ఆసక్తిని పెంచింది.. ఈ సినిమాలో మాజీ మిస్ యూనివర్స్ మానుషి బిల్కర్ హీరో యాన్గా నటించింది. రాధర్ ఆఫీసర్ గా ఆమె కన్పించనుంది.. తాజాగా ఈసినిమా గ్వాలియర్ షెడ్యూల్ పూర్తయింది.. ఇదే విషయాన్ని తెలియజేస్తూ వరుణ్ తేజ్ ట్వీట్ చేశారు. విటి 13 గ్వాలియర్ షెడ్యూల్ ను పూర్తిచే శామని, తిరిగి బేసికి వచ్చాను అన్నారు. ఈసందర్భంగా వరుణ్ తేజ్ ఐఎఎఫ్ ఆఫీసర్ గా కన్పించే ఫోటో పోస్ట్ చేయగా ఆది సోషల్ మీడియాలో వైరల్ అవుతోంది.. టైటిల్ ఖబరు కాని ఈచిత్రం దేశభక్తితో కూడుకున్న ఎడ్స్ ఆఫ్ సీట్ ఎంటర్టైనర్.. భారతదేశం ఇప్పటి వరకు చూడని భీకర వైమానిక దాడుల్లో మన వీరుల పోరాటాన్ని వారు ఎదుర్కొనే సవాళ్ల ను చూపుతుంది.. శక్తిప్రతాప సింగ్ హడా, అమీర్ ఖాన్, సిద్ధార్థ రాజ్ కుమార్ రాసిన ఈచిత్రాన్ని సోనీ పిక్చర్స్ ఇంటర్నేషనల్ ప్రొడక్షన్స్, రిలెసన్స్ పిక్చర్స్ పై సందీప్ మున్షా భారీస్టాండులో నిర్మిస్తున్నారు. నందకుమార్

ఫన్ ఫుల్ ఎంటర్టైనర్ ‘జిలేబ్’

సూపర్ హిట్ చిత్రాల దర్శకుడు కె.విజయభాస్కర్ దర్శకత్వంలో రూపొందుతున్న చిత్రం ‘జిలేబ్’.. ప్రముఖ పారిశ్రామికవేత్త గుంటూరు రామకృష్ణ ఎన్ఆర్ థ్యానర్ పై ఓ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నారు.. అంజు అలాని చిత్రాన్ని సమర్పిస్తున్నారు.విజయభాస్కర్ తనయుడు శ్రీకమల్ హీరోగా పరిచయం అవుతున్న ఈచిత్రంలో శివాని రాజశేఖర్ హీరోయిన్ గా నటిస్తోంది. శుక్రవారం హీరో విక్టర్ వెంకటేష్ ‘జిలేబ్’ ఫస్ట్ లుక్ గ్లింప్స్ ని విడుదల చేశారు ఈసందర్భంగా వెంకటేష్ మాట్లాడారు. ఇది నిజంగా స్పెషల్ ఆర్షేవన్ అన్నారు. సినిమా కూడా జిలేబి లా స్పెటిగా ఉంటుందని నాకు



నమ్మకం ఉందన్నారు. విజయభాస్కర్ గారు నాకు ఇష్టమైన డైరెక్టర్ అన్నారు. నా ఫేవరేట్ సినిమాలు నువ్వ నాకు నచ్చావ్, మల్లెశ్వరి చిత్రాల ఆయన ఎంతో చక్కగా తీశారో మనకి తెలిసిందే అన్నారు. జిలేబి తప్పకుండా ఒక ఫన్ ఫుల్ ఎంటర్టైనర్ అవుతుందనే నమ్మకం ఉందన్నారు. నటుడిగా పరిచయం అవుతున్న కమల్ కు ఆది దివెస్ట్ అని అన్నారు. ఇది అందరూ చూసే సినిమా అవుతుందన్నారు. దర్శకుడు కె.విజయభాస్కర్ మాట్లాడుతూ ఇది బ్యూటీఫుల్ జర్నీ అన్నారు. టీం అంతా ఎంతో సపోర్ట్ చేసిందన్నారు. అందుకే ఇంత త్వరగా చేయగలిగామన్నారు. మణిశర్మ గారు మంచిఅల్లుమ అందించారన్నారు. అంతా ఒక కుటుంబంలా కలిసి ఈసినిమాను తీశామ న్నారు. హీరో శ్రీకమల్, శివాని, నిర్మాత రామకృష్ణ, అంజు, తదితరులు ప్రసంగించారు.



ప్రియమైన వారితో..

వెండితెర బ్యూటీ ఆదితిరావ్ హైదర్ సోషల్ మీడియాలో తాజాగా పేర్ చేసిన ఫోటో ఆకట్టు కుంటోంది. తన ప్రియమైన వారితో అంటూ తాను దిగిన ఫోటోను అప్పుడు పేర్ చేయటం ద్వారా మరోసారి సిద్ధార్థ్ తో డ్రైమలో ఉన్నట్లు చెప్పకనే చెబుతోందని అంటున్నారు. హీరో యాన్ గా ఆదితి రావ్ హైదరి ఈ మధ్య చాలా తక్కువగా సినిమాలు చేస్తోంది. ఇటీవల టాలీవుడ్ కు చెందిన ఒక స్టార్ పెర్సెవేడుతో సిద్ధార్థ్, ఆదితిరావ్ హైదర్ చేసిన సందడి తెలిసింది. ఈ జోడి అక్కవచ్చు అందరి దృష్టికి ఆకర్షించింది కూడ.. మహాసముద్రం సినిమాలో వీధిదూర కలిసి నటించిన సంగతి విదితమే..

బర్త్ డే స్టైషన్ గా ‘ఏజెంట్’ పోస్టర్...

యంగ్ అఖిల్ ఆక్కినేని, స్పెలిష్ మేకర్ సురేందర్ రెడ్డి మోస్ట్ అవైటెడ్ క్రేజ్ పాన్ ఇండియా మూవీ ‘ఏజెంట్’ ఫస్ట్ లుక్, టీజర్, పాటల గ్లింప్స్ తో అంచనాలు భారీగా నెలకొల్పింది.. ఏప్రిల్ 25న సినిమాను విడుదల చేస్తున్నట్లు శుక్రవారం ప్రకటించారు. అఖిల్ పుట్టినరోజు సందర్భంగా అల్లు స్పెలిష్ లుక్ పోస్టర్ ను కూడా విడుదల చేశారు.. రిలీజ్ ప్రమోషన్స్ ను కిక్ స్పాడ్ చేసిన రిలీజ్ పోస్టర్ కు అద్భుతమైన స్పందన వస్తోంది.. రాబోయే రోజుల్లో చాలా ఎక్స్ యిటింగ్ ఆవ్ డేట్ లు రాబోతున్నాయి.. ఏజెంట్ లో సమ్మర్ రేసులో అఖిల్ వచ్చారు. హాళిడేస్ సినిమాకు చాలా అడ్వాంటేజ్ కానున్నాయి.. ఆసాన్స్ వెంట్ పోస్టర్ లో భారీ పేలుడు జరుగుతున్న పుడు మెషిన్ గన్ పట్టుకుని ఫెరోషియన్ గా నడుచుకుంటూ వస్తూ అఖిల్ యాక్షన్ ప్యాక్ట్ అవతారంలో కన్పించారు.. ఏజెంట్ స్పై హై యాక్షన్ ఎంటర్టైనర్ గా రాబోతోంది. సురేందర్ రెడ్డి మునుపెన్నడూ చూడని అవతార క్యారెక్టర్ లో అఖిల్ ను ప్రజెంట్ చేస్తున్నారు. ఈచిత్రంలో ప్రముఖ నటుడు మమ్మూట్టి కీలక పాత్రలో కన్పించనున్నారు.. ఏకే ఎం టర్నిటెన్ మెంట్స్, సురేందర్ 2 సినిమా పతాకాలపై రామబహ్మం సుంకర్ నిర్మిస్తున్న ఈచిత్రానికి జాతీయ అవార్డు గ్రహీత నవీన్ మాలి ఎడిటర్ గా పనిచేస్తున్నారు. తెలుగు, హిందీ, తమిళ, కన్నడ, మలయాళ భాషల్లో పాన్ ఇండియా విడుదల కానున్న ఈచిత్రానికి అజయ్ సుంకర్, దీపాదీ సహనిర్మాతలుగా వ్యవహరిస్తున్నారు.



సినిప్రెన్యూర్ గ్రాడ్యుయేట్స్ కు అభినందనలు: జయ్ ఎస్ రంజన్

తెలంగాణ ప్రభుత్వం ఎంతోప్రతిష్టాత్మకంగా తీసుకుని స్టార్టప్ కంపెనీలకు అండగా నిలవాలనే ఉద్దేశ్యంతో ప్రారంభించిన కేంద్రం టీ-హబ్.. శుక్రవారం హైదరాబాద్ లోని టీహబ్లో సినిప్రెన్యూర్ గ్రాడ్యుయేషన్ చేడుకుని నిర్వహించారు. తెలంగాణ ప్రభుత్వ ప్రిన్సిపల్ సెక్రటరీ జయ్ ఎస్ రంజన్ ముఖ్యఅతిథిగా పాల్గొన్నారు. కార్యక్రమంలో టీహబ్ నిజా ఎం.శ్రీనివాసరావు, తెలంగాణ ఎఫ్డిసి సైర్స్ అనిల్ కూర్మాచలం, తెలుగు సినిమాన చాందర్ ఆఫ్ కామర్స్ అధ్య



క్షుడు బసిరెడ్డి, పీపుల్ మీడియా ఫ్యాక్టర్ అధినేత టీజ్ విశ్వప్రసాద్, సంగీత దర్శకుడు, నటుడు అర్పి పట్నాయక్, మీస్టర్ సిని ప్రెన్యూర్ ఫౌండర్ డైరెక్టర్ ప్రతిభ పులిజల తదితరులు పాల్గొన్నారు.. ముఖ్యఅతిథి జయ్ ఎస్ రంజన్ మాట్లాడుతూ, మీ స్టూర్ట్ ట్రోగ్రామ్ ద్వారా సిని ప్రెన్యూర్ లో మెంటారింట్ చేసిన వారందరికీ, డైరెక్టర్ ప్రతిభగారికి కృతజ్ఞతలు అన్నారు. తెలంగాణ ప్రభుత్వం తీరపు నుంచి క్రియేటివ్ గా పనిచేసే వారందరికీ మా మద్దతు ఎప్పుడూ ఉంటుందన్నారు. కార్యక్రమంలో టీహబ్ నిజా ఎం.శ్రీనివాసరావు, ప్రతిభ, బసిరెడ్డి, అర్పిపట్నాయక్, అనల్ కూర్మాచలం, సిని ప్రెన్యూర్ స్టూడెంట్ ఓ సాధియా నిర్మాత సుభాష్ కట్టా పాల్గొన్నారు.

ఓటిటిలో ‘దాస్ కా ధమ్మి’

ప్రముఖ తెలుగుఓటిటి ‘ఆహా’ మరో కా ధమ్మి. ఈచిత్రం ఏప్రిల్ 14 నుంచి ఆహాలో స్ట్రీమింగ్ కానుంది.. మల్లీ టాలెంటెడ్ విశ్వకేసన్ ఈచిత్రంలో హీరోగా నటించారు. వైవిధ్యమైన కథాంశాలతోపాటు తనవైన సటనతో విశ్వకేసన్ యూతలో, ఫ్యామిలీ ఆడియెన్స్ లో మంచి క్రేజ్ ఉంది.. హీరోగ నటిస్తూనే, ఈసినిమాను ఆయన డైరెక్టు చేశారు. వచ్చు ట్రైమెంట్స్, విశ్వకేసన్ సినిమాన్ బ్యానర్లపై విశ్వకేసన్, కరాటే రాజు ఈచిత్రాన్ని నిర్మించారు. మార్చి 22న ప్రపంచ వ్యాప్తంగా విడుదలై ఈచిత్రంలో నివేదా పేతురాజ్, హైసరన ఆది, రంగస్థలం మహేష్, రావు రమేష్, రోహిణి తదితరులు నటించారు. దబ్బు కోసం ఎంతటి దారుణానికైనా ఒడిగట్టే వ్యక్తి సుజయ్ రుద్ర. పుట్టిన తర్వాత అనాధగా మరి చాలా కష్టపడి వెరిగి పెద్దైన మరోవ్యక్తి కృష్ణదాస్.. మధ్య జరిగే పోరాటమే దాస్ కా ధమ్మి.. ఆసక్తికరమైన విషయం ఎంటంటే ఈ ఇద్దరు ఒకేలా ఉండటం... అసలు వీరి మధ్య గొడవంటి? ధనవంతుడు సంఘంలో పేరున్న సంజయ్ రుద్ర ఉన్నట్లుబడి కృష్ణదాస్ ను ట్రాప్ చేయాలనుకున్న విషయాలు, కథలో ఉండే ట్విస్టులు, టర్న్లు ప్రేక్షకులను సీట్ ఎడ్జ్ లో కూర్చోబెడతాయి.. అలాంటి మూమెంట్స్ తో ఆడియెన్స్ ను అలరించడానికి సిద్ధమైంది ‘ఆహా’.. లియోన్ జేమ్స్, రామ్ మిర్జాల సంగీతం అందించారు.



ఓటిటిలోకి వచ్చేసింది...



ప్రకాష్ రాజ్, బ్రహ్మానందం, రమ్యకృష్ణ తమతమ పాత్రల్లో ఒదిగిపోయి కనబరిచిన అద్భుత సహజత్వ సటనకు అందరి ప్రశంసలు దక్కాయి.. శుక్రవారం నుంచి ఈ మూవీ ప్రముఖ ఓటిటి మాధ్యమం అమెజాన్ ప్రైమ్ ద్వారా బుల్లితెరప్రేక్షకులకు చేరువైంది..



'అమె ఒక పనికి రాని వస్తువు లాంటిదే' అల్లూరు ముద్దుగా పెంచుకున్న కూతురిని ఈ మాటంటే తట్టుకోలేకపోయారామె. మళ్ళీ ఈ లోకంలోకి తీసుకురావడానికి ప్రయత్నించి కొంత విజయం సాధించారు. ఆ ఆనందాన్ని అనుభవించే లోపు కేస్స్ లో! అప్పుడూ బిడ్డ బెంగి అవడకు. ఈ సారి తన కూతురే కాదు.. మానసికంగా ఎదగని ఎంతోమంది పిల్లల గురించి ఆలోచించారు. తన సంస్థ ద్వారా వారికో దారి చూపిస్తున్నారు. **డాక్టర్ తాడేపల్లి కృష్ణకుమారి.** పరిస్థితులు ఎదురు తిరగడం అంటారు కదా! నా జీవితంలో ప్రతి దశా అలాంటిదే. చూచి విజయవాడ. అల్లూరు ముద్దుగా పెరిగా. ఎంటిబిఎస్ చేద్దామంటే కుదరలేదు. దీంతో ఆయుర్వేద డాక్టరీనయ్యా. చదువు మధ్యలోనే పెట్టింది. ప్రాక్టీసు మొదలు పెట్టిన కొన్నాళ్లకు మహాతి పుట్టింది. నాకు సంగీతంలో ప్రవేశముంది. దీంతో పాపకీ ఆరేళ్లకే వీణ వాయింపడం నేర్పించా. వేదికపై నాతోపాటు ప్రదర్శననిస్తోంటే పొంగిపోయాడన్నా. కాలానికి కన్నుకుట్టించేవా. పాపకు వైరల్ మెనిస్జైటిస్ వచ్చి కోమలాకి వెళ్లిపోయింది. 40 రోజులగ్గానీ

కళ్లు తెరవలేదు. ఆనందించేలోపే ప్రాణముందంతే! జీవితాంతం మాట్లాడలేదు. తన వసులూ చేసుకోలేదన్నారా. బంధువులు, మట్టుపక్కల వాళ్లు 'తనో పనికిరాని వస్తువు లాంటిదే! వదిలేయ' అంటోంటే బాడేసేది. అమ్మని కదా! అలా వదిలేయలేకపోయా. ఆయుర్వేద వైద్యం ప్రారంభించా. మూడేళ్లకు చిన్నగా మాటలు, నడక వచ్చాయి. నా ఆనందానికి అపర్యేషన్. **నేను లేకపోతే...** పాప పరిస్థితి మెరుగుపడింది. కానీ ఎవరోకరి సాయం తప్పనిసరి. నా తర్వాత తనని చూసుకునేదెవరన్న ప్రశ్న తొలిచేసేది. అందుకే ఇంకో బిడ్డని కనాలనుకున్నా. ఆరు అబ్బారన్న తర్వాత బాబు పుట్టాడు. హమ్మయ్య అనుకునేలోపే.. నాకు కేస్స్ రని తెలింది. అనువత్తిలో ఉన్నా పాప బెంగి! అత్తింటి వాళ్లు సాయమూ లేదు. ఏదైనా హోమ్లో చేర్చిద్దామని వెతికినా ప్రయోజనం లేదు. ఒకవైపు కీమోలు, చికిత్స, మరోవైపు

ఒక్కరూ ముందుకు రాలేదు. దీనికి తోడు 'ఇవన్నీ అవసరమా వది లేయ'మన్న సలహాలు, ఎదురు దెబ్బలు. మా కృషితో పిల్లల్లో మార్పు వస్తోంటే ఆపేయాలని పించలేదు. మెండిగా కొనసాగించా. వీళ్ల పరిస్థితిపై అవగాహనకు నాలుగు పిజిలు చేశా. వెయ్యి మంది పరకూ మానసిక దివ్యాంగుల్లో మార్పునకు కారణమయ్యా. ప్రస్తుతం ఎనభైమంది ఉన్నారు. ప్రతి ఆరుగురు పిల్లలకు ఒక టీచర్ని పెట్టా. వాళ్లు సమస్య బట్టి చికిత్స ప్లాన్ చేస్తాం. వివిధ ప్రాంతాలు, పార్కులకు తీసుకెళ్లి సమాజాన్ని పరిచయం చేస్తాం. దూరవిద్యలో పరీక్షలూ రాయిస్తున్నాం. నయమయ్యాక ఉపాధి అవకాశాలనూ చూపిస్తున్నాం. ఒకప్పుడు సొంత వసులు చేసుకోవడమే తెలియని వారు వాళ్ల కాళ్లమీద వాళ్లు నిలబడుతోంటే ఆ ఆనందం చెప్పలేదు. కరోనాలో నాకు మూల స్తంభాలాంటి మామూ, అమ్మ చనిపోయారు. అయినా సేవలు కొనసాగిస్తున్నా. మానసిక వికలాంగుల చట్టాలు, హక్కుల కోసం పోరాడుతున్నా. డౌన్ సిండ్రోమ్, ఇతర ఎదుగుదల సమస్యలపై

మానసికంగా ఎదగని పిల్లల కోసం..

పిల్లలు. వాళ్ల కోసమైనా బతకాలని దృఢంగా నిశ్చయించుకున్నా. అప్పుడే మానసికంగా ఎదగని పిల్లల కోసం ఏదైనా చేయాలనిపించింది. ఓ సంస్థని ప్రారంభిస్తానని మా డాక్టరీకి చెబితే 'ముందు నువ్వు బతికేతే తర్వాత ఆలోచిద్దాంలే' అన్నారు. మొత్తానికి బతికా. ఇక ఆలోచనను ఆచరణలో పెట్టాలనుకున్నా. పాప భవిష్యత్తు కోసమని బంగారం రూపంలో కోత కూడబెట్టా. అది ఆమ్మేనీ 2008లో 'చేయూత్' ప్రారంభించా. **నాలుగు పిజిలు!** డాక్టర్ని, చాలా మంది స్నేహితులున్నారు. సంస్థ నడవడం సులువే అనుకున్నా. కానీ

అవగాహన కార్యక్రమాలనీ నిర్వహిస్తాన్నా. నాలా ఇంకో తల్లి బాధ పడొద్దన్న ఆశతోనే ఇదంతా!



చిట్టి చిట్టి చీరల్లో చిన్నారులు



పండగలకు, వేడుకల్లో పిల్లలకు లంగా జాకెట్ వేసేస్తాం! ఎప్పుడూ ఒకటే తరహా అంటే వాళ్లకి బోర్ కొట్టదూ? అందుకోసమే సిద్ధమయ్యాం అలా క్రమీ స్టివ్ చీరలు, ఓణీలు, ధోతీ చీరలు. చిట్టి చిట్టి చీరల్లో అమ్మాయిలు చక్కగా లేరూ! మీరు మీ చిన్నారికి ప్రయత్నించేయండి. వాళ్ల కుర్చీ పండగ కళ కొత్తగా తెప్పేయండి.



స్వామివారి మేల్కొలుపు

ప్రేమ ఇది రకరకాలుగా ఉంటుంది. ఒక తల్లిబిడ్డను సుమటిపై దుంభించినప్రేమ ఒకటి. భర్తపై భార్య చూపే ప్రేమ, లేకపోతే భార్యపై భర్త చూపే ప్రేమ ఇవే ప్రేమని ప్రియుల ప్రేమ సరే సరి. కాని భగవంతునికి భక్తునిపై అవాఖ్యమైన ప్రేమ ఉంటుంది. నువ్వు చేసే దానాలు, చేసే పూజలు కాదు నిపులమైన భక్తి, ఆదంబరాలు లేని పూజ,మంచి మనసు. మంచి బుద్ధి సీపు చూపే లక్షణాలు భగవంతుని కట్టి పడేస్తుంది. భక్తులకే భగవంతునిపై కాస్త కోపం ఉంటుందేమో కాని, భగవంతునికి ఏ కోసానా ఉండదు. కోరిన కోరికలు తీరితే నీ చెంతకు వస్తామనే మాట ఎప్పుడూ భగవంతుని దగ్గర కారకూడదు. నీ చెంతకు నీవే రమ్మించుకో అని మనసులో పలికినప్పుడు ఆయనే నిన్ను తన దర్శనానికి ఎప్పుడు రమ్మించుకోగలడో ఆ విషయం భగవంతునికి తెలుసు. భక్తులపై భగవంతునికి ఎనలేని ప్రేమ ఉంటుంది. నువ్వు చేసే ప్రతి క్రియ ఆయనకు తెలుసు. ఎప్పుడు ఏ నహాయం చెయ్యాలో కూడా ఆయనకు తెలుసు. నీ మొక్కుబడులు నువ్వు మరచిన సీన్స్ ఆగ్రహం చూపదు. అవి నీకు తెలియకుండానే ఆయనే తీర్చుకుంటాడు. అదే ఆయన ప్రేమ. ఆ ప్రేమకే మనం దానిసాం అవుతాం. మనం పది మంది బిడ్డ, దేదలకు అన్నదానం చేస్తే, భగవంతుడు మనపై ఎంతో ప్రేమ చూపిస్తాడు. నేడు ఎంతో మంది వివిధ దేవాలయాలలో అన్నదానానికి విరివిగా విరాళాలు అస్తున్నారు. అన్న దానం చేసే చోట సాక్షాత్తు ఆ భగవంతుడు కొలువై ఉంటాడు. అదే ఆయన తన భక్తునికి చూపే నిజమైన ప్రేమ. భగవంతుని ప్రేమ ఎప్పుడూ భక్తునిపై ప్రసరిస్తూనే ఉంటుంది.

- కనుమ ఎల్లారెడ్డి

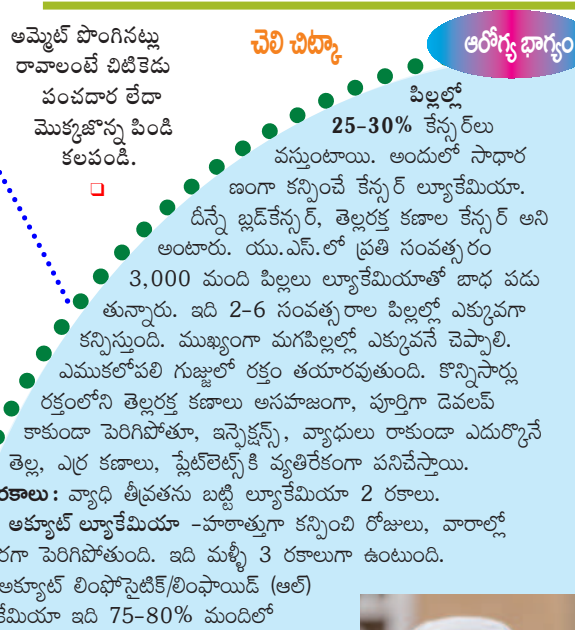
వాళ్లలో ఆత్మవిశ్వాసం తగ్గొద్దంటే..

దేశంలో ఇటీవల జరిపిన ఒక సర్వేలో 32 శాతం దీనేజీ అమ్మాయిలు తమ శరీరంపై అసంతృప్తితో ఉన్నామని చెప్పారట. పిల్లలు దీనేజీకి వచ్చినా.. మనం చిన్నవాళ్లకిందే లెక్కేస్తాం. కానీ హార్టీస్సు, శరీరంలో వచ్చే మార్పులు వాళ్లని ఉత్పరిబిక్కిరి చేస్తాయి. సోషల్ మీడియా ప్రభావం సరేసరి, వాళ్లలో ఆత్మవిశ్వాసం తగ్గొద్దంటే.. మాట్లాడండి.



► మునుపటిలా కాదు.. ఈ తరం నెగెటివిటీని ఎక్కువగా ఎదుర్కొంటు న్నారు. చిన్న పిల్లలూ సోషల్ మీడియా ఉపయోగిస్తున్న రోజులివి. నిజానికి మనమే దగ్గరుండి పరిచయం చేస్తున్నాం కూడా. అనుసరించేవారు పెరుగుతుంటే ఆనందమే! కానీ అన్ని రోజులూ అలా ఉండవు కదా! నెగెటివ్ మెసేజ్, బాడీ షేమింగ్.. వంటివన్నీ వాళ్లలో ఆత్మవిశ్వాసాన్ని దెబ్బతీస్తాయి. ఇంకొన్ని సార్లు కోరుకున్న పాపులారిటీ దక్కకపోతే తమలో ఏదో లోపం ఉందని ఊహించుకుంటారు. అందుకే సోషల్ మీడియా పరిచయం చేయడంలో తప్పు లేదు. కానీ అది వాళ్లని ఏ కోణంలోకి తీసుకెళ్తుందో కూడా గమనించుకోవాలి.

► మరో పుల్లలా తయారవుతున్నావ్. ఇన్ని కేజీలు తగ్గు.. లాంటి మాటలు సాధారణంగానే తోస్తాయి. కానీ వాళ్లని ఆత్మన్యూనతలోకి నెట్టేస్తాయి. ఎదుటివారి గురించి ఇలాంటివి మాట్లాడొద్దు. లేదంటే రూపం ఆధారంగా కామెంట్ చేయడం తప్పు కాదన్న ధోరణిలోకి వెళ్లిపోతారు. రెండూ మంచి కాదు. ముందు ఇలాంటి మాటలు మీ నోటి నుంచి రాకుండా చూసుకోండి. తర్వాత ఇవి ఎదుటివారి మీద ఎలా ప్రభావం చూపుతాయో చెప్పి, వాళ్లకు



డాక్టర్. కె.ఉమాదేవి, తిరుపతి

రక్త కణాలుంటాయి. బి. క్రానిక్ లింఫోసైటిక్ (సిఎల్ఎల్) ల్యూకేమియా- ఇది టీసెల్స్ లో కన్పిస్తుంది. సి. జువెనైల్ మయలో మోనోసైటిక్ (జెఎంఎంఎల్) ట్యూసేమియా : ఇది 1% చంటి పిల్లలు, 4 సంవత్సరాలలోపు పిల్లల్లో,

ల్యూకేమియా

అంటే ప్రతి నల్లరిలో ముగ్గురికి కన్పిస్తుంది. ఇది రక్తంలోని లింఫోసైట్స్ కణాల్ని ఎఫెక్ట్ చేస్తుంది. ఇది రక్తంలోని లింఫోసైట్స్ కణాల్ని ఎఫెక్ట్ చేస్తుంది. ఇది తెల్ల జాతి పిల్లల్లో, 2-8 సంవత్సరాల మధ్య పిల్లల్లో ఎక్కువగా కన్పిస్తుంది. నూటికి 30-40 కేసులు ఇవే బి. అక్యూట్ మయోలోసైటిక్/మయోలాయిడ్ (ఎఎంఎల్) ల్యూకేమియా: ఇది 20% మందిలో కన్పిస్తుంది. నూటికి 8 కేసులు ఇవే. ఇది రక్తంలోని భ్వాస్ కణాల్ని ఎఫెక్ట్ చేస్తుంది. ఇది 2 సంవత్సరాలు, యుక్తవయస్సు పిల్లల్లో ఎక్కువ. సి. అక్యూట్ లింఫోమయోలో భ్వాస్ కి (ఎఎల్ఎల్+ఎఎంఎల్) ల్యూకేమియా : ఇది మిక్స్డ్ టైప్ ఇది అరుదుగా కొంత మంది పిల్లల్లో కన్పిస్తుంది.

2.. క్రానిక్ ల్యూకేమియా : మెల్లమెల్లగా వ్యాధి నెలలు, కొన్ని సంవత్సరాల్లో ముదిరిపోయి, మొదట్లో ఏ లక్షణాలు కన్పించనట్లే వున్నా, చివరికి ఎక్కువలో ట్యూమోర్లుగా మారి కొన్ని నెలల్లోనే మరణించడం జరుగుతుంది. ఇది మళ్ళీ 3 రకాలుగా ఉంటుంది.

- ఎ. క్రానిక్ మయోలోజెసిస్ (సిఎఎల్) ల్యూకేమియా : ఇది 2% మందిలో, యుక్త వయస్సు పిల్లల్లో కన్పిస్తుంది. వీరిలో పూర్తిగా డెవలప్ కాని తెల్ల



పెద్దవారిలో కన్పిస్తుంది. కారణాలు : సరైన కారణాలు తెలియవు. కొన్ని రకాల వైరస్ ఇన్ఫెక్షన్స్, రేడియేషన్, బెంజీన్, ఎరువుల మందులు, రసాయనాలు క్రస్, క్లెయిన్ ఫెల్డర్ సిండ్రోమ్, న్యూరో ఫ్లోరొమాటోసిస్, బ్లూమ్ సిండ్రోమ్ డౌన్స్, సిండ్రోమ్ వంటి జన్యుపరమైన వ్యాధులు లున్న పిల్లలు, వారసత్వం, మంగి జాతి పిల్లల్లో ఆరోజుమ్మన వ్యాధులు, ఆర్థాస్ క్రాస్ స్ట్రెంట్ చేసుకున్న తర్వాత కూడా ల్యూకేమియా కారణాలుగా చెప్పవచ్చు. □

మసాలా ఫ్రెంచ్ టోస్ట్

బీట్ చేసుకోవాలి., దీనిలోనే పాలు, బరక మిరప పొడి, రుచికి సరిపడా ఉప్పు వేసి మరోసారి బీట్ చేసి పక్కన పెట్టుకోవాలి. స్టవ్ మీద పాన్ పెట్టి బటర్ వేయాలి.బటర్ వేడెక్కిన తరువాత ట్రైడ్ స్పెన్స్ గుడ్ల సానలో మంచి పాన్స్ పుట్టాలి. ట్రైడ్ స్పెన్స్ ఒకప్పుడు కాలియం, ఓలిఫాయ్, పచ్చిమిర్చి, కొత్తిమీర తరుగున పైన వేయాలి. ఈ ముక్కలపైనే కొత్తగా గుడ్లసాన మిశ్రమం వేయాలి. ట్రైడ్ స్పెన్స్ రెండు వైపులా లైట్ బ్రౌన్ కలర్ లోకి మారేంత వరకు కాల్చి నర్స్ చేసుకోవాలి.



సావాలు నిసవి: ట్రాన్స్ క్రైడ్ పైనులు-మూడు, గుడ్డు - నాలుగు, బటర్- వేయించడానికి సరిపడా, పాలు-రెండు టేబుల్ స్పూన్స్, బరకగా దంచి ఎండు మిర్చి పొడి-టేబుల్ స్పూన్, ఉప్పు రుచికిసరిపడా, కొత్తిమీర తరుగు- మూడు టేబుల్ స్పూన్స్, మిరియాల పొడి-పావు టేబుల్ స్పూన్, బరకగా దంచి ఎండు మిర్చి పొడి- టేబుల్ స్పూన్,

ఏకాగ్రతా, చురుకుదనం కూడా పెరుగుతాయి. సదివినప్పుడు, పరుగు పెట్టినప్పుడూ మోకాళ్ళూ, వెన్నుపై కొంత ఒత్తిడి వడే ఆస్కారం ఉంటుంది. కానీ సైకిలు తొక్కడం వల్ల కీళ్లపై వడే ఒత్తిడి తక్కువ.

సైకిల్ తొక్కితే బరువు తగ్గొచ్చు..

ప్రయోజనాలు ఎక్కువ. తొడలూ, పిరుదుల వద్ద పేరుకున్న కొవ్వు కరుగుతుంది. వారంలో మూడరోజులు కొంత సమయం సైకిల్ తొక్కడం వల్ల శరీరం యవ్వనంగా మారడమే కాకుండా.. నెలసరి సమయంలో వచ్చే నొప్పులూ తగ్గుతాయి. నిజేరియన్ కారణంగా వచ్చిన వెన్నునొప్పి అదుపులోకి వస్తుంది. □





తెలంగాణ అభివృద్ధి దిశగా
సరికొత్త అధ్యాయం
రూ.11,300 కోట్ల ప్రాజెక్టులు

జెండా ఊపి ప్రారంభం, రైల్వేలు, రోడ్లు మరియు ఆరోగ్య రంగాలలో శంకుస్థాపనలు మరియు ప్రాజెక్టులను జాతికి అంకితం

జెండా ఊపి ప్రారంభం

సికింద్రాబాదు-తిరుపతి మధ్య వందేభారత్ ఎక్స్‌ప్రెస్

- తిరుపతిలో వేంకటేశ్వర స్వామి వారి మందిర దర్శనానికి సౌకర్యవంతమైనది.
- సికింద్రాబాద్ నుండి తిరుపతికి మధ్య ప్రస్తుత సుమారు 12 గంటల ప్రయాణాన్ని 8 గంటల 30 నిమిషాలకు తగ్గింపు
- నల్గొండ, గుంటూరు, ఒంగోలు మరియు నెల్లూరులో హాల్లులు
- వారానికి ఆరు రోజులు
- గంటకి 160 కిలోమీటర్ల గరిష్ట వేగాన్ని అందుకోగల సామర్థ్యం
- కవచ్ పరికరంతో కూడినది (ట్రైన్ కొల్యాప్షన్ అవాయిడెన్స్ సిస్టమ్)
- మేక్ ఇన్ ఇండియా ప్రాజెక్టు.

&

హైదరాబాద్-సికింద్రాబాద్ జంటనగరాల ప్రాంతంలోని సబర్బన్ విభాగంలో 13 కొత్త MMTS సర్వీసులు

- సికింద్రాబాద్-మేడ్చల్ మరియు ఫలక్నుమా-ఉందానగర్ సబ్-అర్బన్ విభాగాల్లో తొలిసారిగా MMTS కార్యకలాపాలు ప్రారంభం
- ప్రస్తుతమున్న 48 కిమీల నుండి 90 కిమీలకు MMTS సేవల నెట్వర్క్ పొడిగింపు
- సబ్ అర్బన్ రవాణా యందు అత్యంత చవకైన మార్గము
- మహిళల బోగీలలో ఆన్ బోర్డ్ CCTV ఏర్పాటుతో సురక్షితమైన ప్రయాణం
- గరిష్ట సామర్థ్యం గల బోగీలు, విద్యార్థులకు, రోజువారీ ప్రయాణికులకు మరియు మహిళలకు సౌకర్యవంతం.

శంకుస్థాపనలు

సికింద్రాబాదు రైల్వే స్టేషను యొక్క పునరాభివృద్ధి

- మల్టీ మోడల్ ఇంటిగ్రేషన్, రూఫ్ ప్లాజా, దివ్యాంగ జనుల హితం, హరిత భవనం.

NH-150C విభాగపు అక్కల్కోట్-కర్నూలు సెక్షన్ మధ్య 6-లేన్ల నియంత్రిత రాకపోకల జాతీయ రహదారి

- సూరత్ మరియు చెన్నై మధ్య దూరం 280 కి.మీ. మరియు ప్రయాణ కాలం 06 గంటలు తగ్గింపు.

NH-167N మహబూబ్ నగర్ - చించోలి విభాగంలో వేయబడిన బాహువులను 2 లేన్ / 4 లేన్లుగా వెడల్పిస్తారని

- ఈ ప్రాంతంలో మెరుగైన సామాజిక-ఆర్థిక అభివృద్ధి, పర్యాటకానికి ప్రోత్సాహం

NH-167 K కల్వకుర్తి-కొల్లూపూర్ విభాగంలో వేయబడిన బాహువులను 2 లేన్లుగా వెడల్పిస్తారని.

- హైదరాబాద్ నుండి తిరుపతి, నంద్యాల నుండి చెన్నైల మధ్య 80 కిమీల దూరం తగ్గింపు మరియు ప్రయాణ సమయం తగ్గింపు.

తెలంగాణ మరియు ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్రాలలో (NH-365 BG) విభాగపు ఖమ్మం-చేపరపల్లి సరికొత్త ట్రేన్ ఫీల్డ్ హైవే విభాగంలో 4 లేన్ల రాకపోకల నియంత్రిత రహదారి నిర్మాణం.

- తెలంగాణ మరియు ఆంధ్రప్రదేశ్ కోస్తా ప్రాంతాల మధ్య మెరుగైన అనుసంధానం
- హైదరాబాద్ నుండి విశాఖపట్నంల మధ్య మెరుగైన అనుసంధానం
- రాజమండ్రి నుండి హైదరాబాద్ల మధ్య 56 కిమీ.ల దూరం తగ్గింపు.

NH-161 B యొక్క విజాంపేట-నారాయణపేట-చిదర్ విభాగంలో బాహువులతో సహా 2 లేన్లకు వెడల్పిస్తారని.

- ప్రయాణికుల రాకపోకల్లో అడ్డంకులు లేని మరియు వ్యవసాయ ఉత్పత్తులు మరియు ఉత్పాదక సరుకుల రవాణాలో వేగవంతమైన, సౌకర్యవంతమైన రవాణా

అఖిల భారత్ వైద్య విజ్ఞాన సంస్థ, చీబనగర్

- మెడికల్ కేర్, అకడమిక్స్ & రీసెర్చ్ ఇన్ స్టిట్యూట్ ఆఫ్ గ్లోబల్ ఎక్స్‌లెన్స్
- తెలంగాణ ప్రజలకు సమగ్రమైన, నాణ్యత గల & సంపూర్ణమైన ఆరోగ్యసేవల అందజేత

జాతికి అంకితం

సికింద్రాబాద్-మహబూబ్ నగరల మధ్య విద్యుత్తుకరచబడిన డబ్బుల్ గేజ్ లైన్ (85 కిమీ.లు)

- సికింద్రాబాద్ నుండి చెన్నై మరియు సికింద్రాబాద్ నుండి బెంగళూరుల మధ్య విద్యుత్ ఇంజను ద్వారా సగటు వేగంలో పెంపుదల

నరేంద్రమోడీ
ప్రధానమంత్రి
ద్వారా

8వ ఏప్రిల్ 2023 | పరేడ్ గ్రౌండ్, సికింద్రాబాద్ | ఉ॥ 11.15 గం॥లు.

హాజరగు వారు

తమిళిసై సొందరరాజన్
గవర్నరు
తెలంగాణ

కె.చంద్రశేఖర్ రావు
ముఖ్యమంత్రి
తెలంగాణ

అశ్వినీ వైష్ణవ్
కేంద్ర రైల్వేలు, కమ్యూనికేషన్లు, ఎలక్ట్రానిక్స్
మరియు శాస్త్ర సాంకేతిక మంత్రిత్వశాఖా మంత్రి

జి.కిషన్ రెడ్డి
కేంద్ర పర్యాటక, సాంస్కృతిక మరియు ఈశాన్య
రాష్ట్రాల అభివృద్ధి మండలి శాఖా మంత్రి

కార్యక్రమాన్ని డిడి న్యూస్ పై ప్రత్యక్షంగా వీక్షించండి.